



## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СОФИЯ (СТОЛИЦА) ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио - телевизионната програмна дейност.

### Културни институции

Културни институции са музеите, театрите, музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

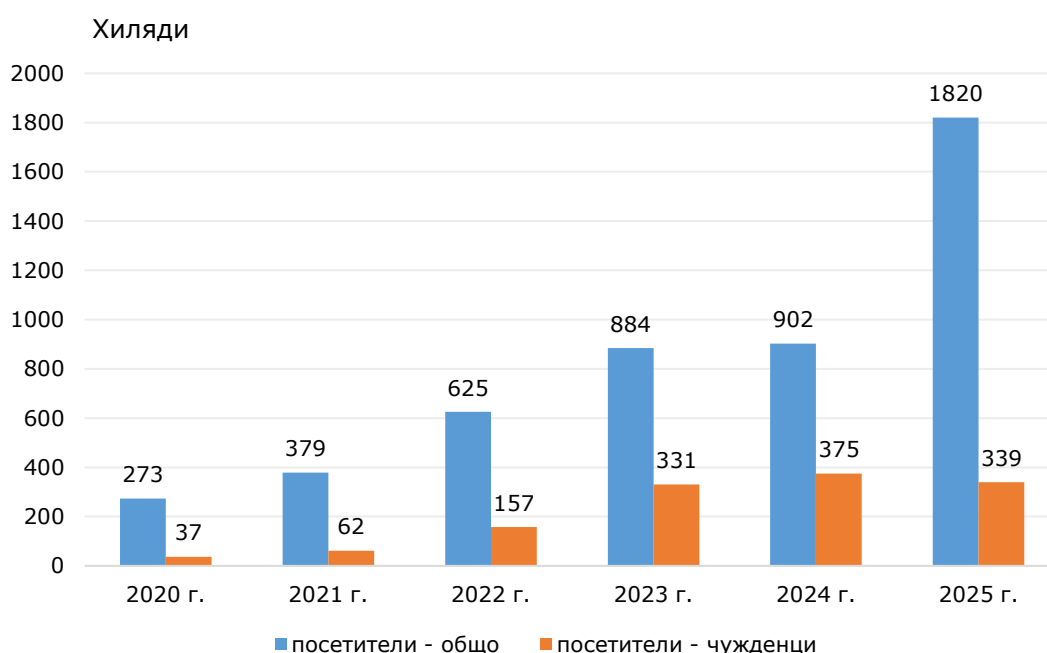
### Музеи

Към 31.12.2025 г. на територията на София (столица) функционират 17 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Посещенията в музеите през 2025 г. са 1 820 хил. и в сравнение с 2024 г. се увеличават два пъти. Регистрирано е намаление на посещенията на чужденци в музеите – с 35 хил., или с 9.7%, в сравнение с предходната година.

Общият персонал на музеите в област София (столица) през 2025 г. е 694 души и намалява с 13.9% в сравнение с 2024 година.

**Фиг. 1. Посещения в музеите**



## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СОФИЯ (СТОЛИЦА) ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

---

### Сценични изкуства

През 2025 г. действащите театри на територия на София (столица) са 36 на брой, като те са организирали 6 488 представления, посетени от 1 033 970 зрители. В сравнение с 2024 г. представленията намаляват с 0.7%, но посещенията нарастват с 1.8%.

През 2025 г. в област София (столица) развиват дейност 12 музикални колектива. В сравнение с 2024 г. броят на представленията на тези колективи намаляват с 4.5%.

### Библиотеки

През 2025 г. броят на библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. единици в София (столица) е 10. Фондът към 31.12 се състои от 18 923 хил. библиотечни документа. Заетият библиотечен фонд е 3 млн и 37 хил. библиотечни единици. Регистрирани са 78 хил. читатели, което е с 5.4% повече в сравнение с 2024 година. Посещенията за 2025 г. са 2 048 хиляди, като бележат увеличение с 23.2%.

### Кина

В края на 2025 г. кината в София (столица) са 17, а киноекраните - 85, като броят на кината намалява с две спрямо предходната година. Мултиплексите са 6 и в тях са осъществени 84.0% от всички прожекции и 82.0% от посещенията.

През 2025 г. на територията на областта са реализирани 126 хил. прожекции и в сравнение с предходната година техният брой нараства с 4.9%. Прожектирани са 2 932 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 530 български, 1 256 европейски, 871 от САЩ и 275 от други страни.

### Радиопрограмна и телевизионна дейност

През 2025 г. 33 радиооператори са излъчили 381 хил. часа радиопредавания, което е с 6.2% по-малко спрямо 2024 година.

### Телевизионна програмна дейност

На територията на София (столица) телевизионните станции са 76 на брой, а излъчените предавания са 567 хил. часа.

## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СОФИЯ (СТОЛИЦА) ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

---

### Методологични бележки

Източник на информацията за дейността на музеите се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.), и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на библиотеките с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на кината се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Подробни данни могат да бъдат намерени на сайта на НСИ в разделите: [Култура](#)