



Териториално статистическо бюро - Югозапад
Отдел „Статистически изследвания - Благоевград“

**КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА
ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ БЛАГОЕВГРАД ПРЕЗ
2025 ГОДИНА**

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио-телевизионната програмна дейност, производството на филми и читалищната дейност.

1. Културни институции

В обхвата на Културните институции се включват музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

1.1. Музеи

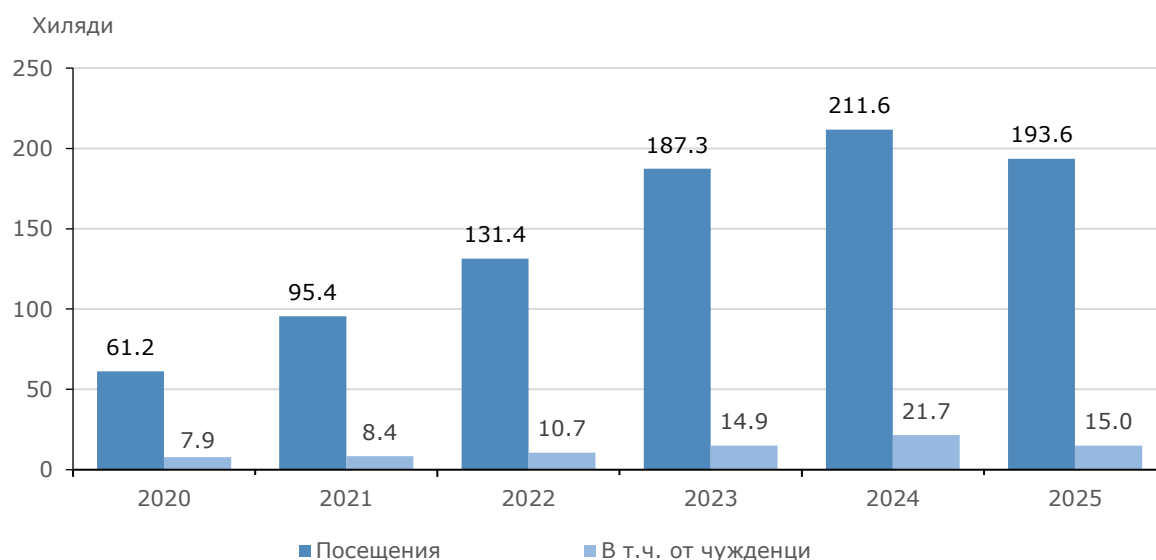
Към 31.12.2025 г. в област Благоевград функционират 6 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

В сравнение с предходната година броят на музеите се запазва, докато музейните експонати се увеличават с 0.4% и достигат 148.7 хиляди.

Посещенията в музеите през 2025 г. са 193.6 хил. и съпоставени с 2024 г. намаляват с 8.5% (фиг. 1). В дните със свободен вход са осъществени 1.3% от посещенията в музеите (2.5 хиляди). Регистрирано е и намаление на посещенията на чужди граждани в музеите - с 6.6 хиляди, или с 30.6% спрямо предходната година.

Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите в област Благоевград е 16 157 квадратни метра.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Благоевград



**КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА
ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ БЛАГОЕВГРАД ПРЕЗ 2025
ГОДИНА**

2. Сценични изкуства

През 2025 г. в действащите 2 театъра в област Благоевград са организирани 308 представления, посетени от 37.8 хил. зрители, като спрямо 2024 г. представленията и посещенията намаляват съответно с 1.6 и 7.6%. Средният брой посетители на едно представление е 123 и намалява с 8 спрямо предходната година.

През 2025 г. в област Благоевград развиват дейност 4 музикални колектива. Те са изнесли 94 представления, посетени от 90.6 хил. зрители. Спрямо предходната година се наблюдава увеличение на представленията и зрителите на тези колективи съответно със 147.4 и 97.8%.

3. Библиотеки

През 2025 г. в област Благоевград функционират 2 библиотеки с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд на тези библиотеки през 2025 г. се състои от 1 398 хил. библиотечни документа. Регистрираните читатели в библиотеките са 18 895, което е с 21.9% повече в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеките нарастват с 11.5% и достигат до 237 хиляди през 2025 година. Заетият библиотечен фонд е 492 хил. библиотечни единици.

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

4. Кина

В края на 2025 г. кината в област Благоевград са 4. В сравнение с предходната година прожекциите в кината намаляват с 15.8% и достигат до 6 722. Посещенията на зрители през 2025 г. в сравнение с 2024 г. намаляват с 34.9% и достигат до 88 хиляди. Прожектирани са 676 филма, които според националността им се разпределят както следва: 110 български, 96 европейски, 432 от САЩ и 38 от други страни.

5. Радиопрограмна и телевизионна дейност

През 2025 г. броят на радиооператорите (5 радиа и радио мрежи) от област Благоевград са излъчили - 42.4 хил. часа радиопредавания.

КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ БЛАГОЕВГРАД ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

На територията на областта функционират 2 регистрирани и лицензирани телевизионни оператора, а излъчените програми са с обща продължителност 10.3 хил. часа като в сравнение с предходната година те намаляват с 46.5%.

Методологични бележки

Източник на информацията за дейността на **музеите** е регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.), и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Подробни данни могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (www.nsi.bg) в раздел „Култура“.