



Териториално статистическо бюро - Североизток
Отдел „Статистически изследвания - Добрич“

**КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА
ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ ДОБРИЧ
ПРЕЗ 2025 ГОДИНА**

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио-телевизионната програмна дейност.

Музеи

Към 31.12.2025 г. в област Добрич функционират 6 самостоятелни музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство, при 182 самостоятелни музея в страната.

Движимите културни ценности включени в експозициите на музеите от област Добрич са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 253 хил. фондови единици. През 2025 г. броят на културните ценности нараства с 0.2% в сравнение с 2024 година. Цифровизирани са 4 986 фондови единици. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите от област Добрич е 14 300 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2025 г. са 171 хил. и в сравнение с 2024 г. се увеличават с 8.4%. Приблизително 27 хил., или 15.7% от тях са осъществени в дните със свободен вход. Посещенията на чужденци в музеите са 2.1 хиляди.

Сценични изкуства

През 2025 г. в действащите 2 театъра в област Добрич са организирани 465 представления, посетени от 48 347 зрители. В сравнение с 2024 г. представленията се увеличават с 1.1%, а посещенията намаляват с 9.2%. Средният брой посетители на едно представление е 104 души, при 116 души през 2024 година.

Библиотеки

Ежегодно НСИ провежда изследване, което обхваща библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни единици: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в нашата област, според това изследване, през 2025 г. се състои от 370 хил. библиотечни документа. Регистрираните читатели са 4 126, което е с 8.2% повече в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеките намаляват (с 12.9%) и достигат 120 хил. през 2025 година. Заетият библиотечен фонд общо възлиза на 79 хил. библиотечни

**КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА
ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ ДОБРИЧ
ПРЕЗ 2025 ГОДИНА**

единици, като за дома са заети 66 хил. библиотечни единици. Заетият библиотечен фонд средно на един читател е 19 броя, като нараства с 11.8% спрямо 2024 година.

С най-висок дял от общият библиотечен фонд в наблюдаваната библиотека са книгите - 89.1% (330 хил.). В сравнение с 2024 г. броят на книгите се увеличават с 1.1%, или с 3 488 броя.

Кина

През 2025 г. прожекциите в област Добрич са 4 405 и са посетени от 30 562 зрители. В сравнение с 2024 г. броят на прожекциите в кината нараства с 60.2%, а посещенията в тях намаляват с 18.3%.

Прожектирани са 479 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 116 български, 122 европейски, 229 от САЩ и 12 от други страни.

Най-голям е броят на кината в Югозападния статистически район - 28 със 143 хил. прожекции, посетени от 2 049 хил. зрители. В столицата са функционирали 17 кина с 85 екрана, в които са прожектирани 2 932 филма.

Радиопрограмна дейност

През 2025 г. радиооператорите от област Добрич са излъчили 8 760 часа радиопредавания.

Телевизионна програмна дейност

През 2025 г. телевизионните оператори от област Добрич са излъчили програми с обща продължителност 8 760 часа.

**КУЛТУРА - БИБЛИОТЕКИ, КИНА, РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННА ПРОГРАМНА
ДЕЙНОСТ, СЦЕНИЧНИ ИЗКУСТВА И МУЗЕИ В ОБЛАСТ ДОБРИЧ
ПРЕЗ 2025 ГОДИНА**

Методологични бележки

Източник на информацията за дейността на **музеите** е регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.) и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.