



ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ЯМБОЛ ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио-телевизионната програмна дейност.

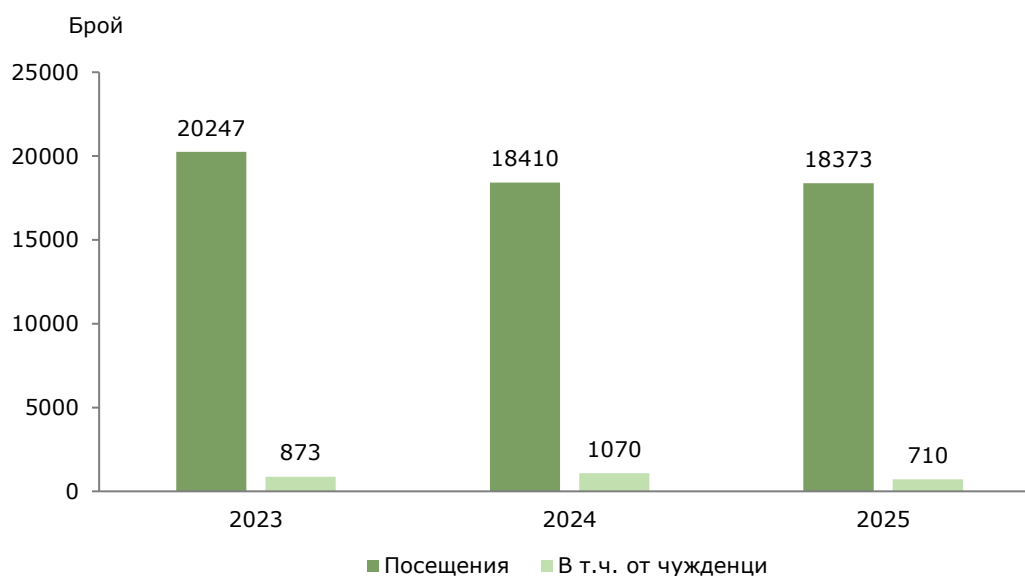
Музеи

Към 31.12.2025 г. в област Ямбол функционират 5 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности, включени в експозициите на музеите от област Ямбол са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 114.7 хил. фондови единици. В сравнение с 2024 г. техният брой се увеличава с 0.4%. От тях цифровизирани са 4 435 фондови единици, което е с 0.7% повече спрямо предходната година. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите в област Ямбол е 19 987 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2025 г. са 18.4 хил. и в сравнение с 2024 г. намаляват с 0.2% (виж фиг. 1). В дните със свободен вход са осъществени 27.5% от посещенията в музеите (5 051). Регистрирано е намаление на посещенията от чужди граждани - с 360 души, или с 33.6% спрямо предходната година.

Фиг. 1. Посещения в музеите



ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ЯМБОЛ ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

Общият персонал на музеите през 2025 г. е 47 души, като броят му се запазва непроменен в сравнение с предходната година.

Сценични изкуства

През 2025 г. в действащите 2 театъра в област Ямбол са организирани 402 представления, които са посетени от 33 593 зрители. В сравнение с 2024 г. броят на представленията намалява с 4.5%, а посещенията - със 7.3%. Средният брой посетители на едно представление намалява - от 86 души през 2024 г. на 84 души през 2025 година.

През 2025 г. в област Ямбол развиват дейност два музикални колектива. Организираните от тях представления са 29, посетени от 7 520 зрители.

Библиотеки

През 2025 г. в област Ямбол има една библиотека с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в област Ямбол се състои от 251.3 хил. библиотечни документа, като 90.2% (226.7 хил.) е зает от книги. Регистрираните читатели са 2 382, което е с 6.4% повече в сравнение с 2024 година. Посещенията в библиотеката намаляват с 18.1% и достигат 40.5 хиляди през 2025 година. Общият зает библиотечен фонд на един читател е 25 броя. През 2025 г. заетият библиотечен фонд е 59.3 хил. и намалява с 55.4 хиляди (48.3%) в сравнение с 2024 година.

Кина

В края на 2025 г. в област Ямбол функционира едно кино, с един екран и 72 места.

Таблица 1 Прожекции и посещения

Показатели	2021	2022	2023	2024	2025
Прожекции - брой	343	741	956	1293	2271
Посещения - брой	14836	42249	47952	46689	3236

През 2025 г. са прожектирани 148 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 16 български, 5 европейски, 124 от САЩ и 3 от други страни.

Радиопрограмна дейност

През 2025 г. в област Ямбол има един регистриран и лицензиран радиооператор и са излъчени 938 часа радиопредавания.

Телевизионна програмна дейност

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ЯМБОЛ ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

През 2025 г. в област Ямбол са функционирали 3 регистрирани и лицензирани български телевизионни оператори, които са излъчили програми с обща продължителност 13.7 хил. часа, или с 0.2% повече в сравнение с 2024 година.

Методологични бележки

Източник на информацията за дейността на **музеите** е регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.) и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ в сектор [Култура](#).