



## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми.

### 1. Културни институции

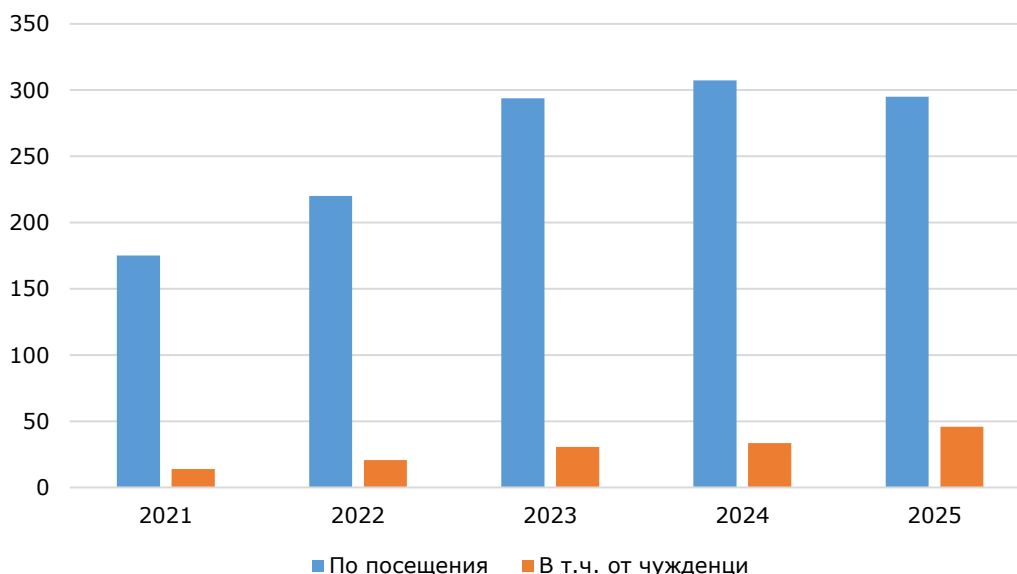
Културни институции са музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

#### 1.1. Музеи

Към 31.12.2025 г. в област Стара Загора действат 14 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство с 310.5 хил. фондови единици и в сравнение с 2024 г. техният брой се увеличава с 0.5%. Цифровизирани са 6.9 хил. фондови единици, което е с 10.1% повече в сравнение с предходната година.

Посещенията на музеите в област Стара Загора през 2025 г. са 294.9 хил. и съпоставени с 2024 г. намаляват с 4.0%. В дните със свободен вход са осъществени 14.7% от посещенията на музеите (43.3 хил.). Регистрирано е увеличение на посещенията на чужденци в музеите - с 12.5 хил., или с 37.5% спрямо предходната година.

**Фиг. 1. Посещения в музеите в област Стара Загора (хиляди)**



## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

Общият брой на персонала на музеите в областта през 2025 г. е 151 и се увеличава с 5.6% в сравнение с 2024 година.

### 1.2. Сценични изкуства

През 2025 г. в действащите 5 театъра в област Стара Загора са организирани 944 представления, които са посетени от 105.8 хил. зрители. В сравнение с 2024 г. представленията намаляват със 7.8% или с 80 броя, а посещенията намаляват със 7.0 хил. или с 6.2%. Средният брой посещения на един театър през 2025 г. е 21.2 хил. и в сравнение с предходната година намалява със 7.0 хиляди. През 2025 г. средният брой посетители на едно представление в сравнение с 2024 г. се увеличава с 1.8%.

### 1.3. Библиотеки

През 2025 г. броят на библиотеките в област Стара Загора с библиотечният фонд над 200 хил. библиотечни единици остава непроменен спрямо предходната година (3). Библиотечният фонд се състои от 1 022.3 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Регистрираните в тези библиотеки читатели са 10.3 хил., като 64% (6.6 хил.) от тях са жени. Посещенията в библиотеките са 159.4 хил., а средният зает библиотечен фонд на един читател в тези библиотеки е 25 броя. С най-висок дял от общия библиотечен фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.6% (925.9 хил.).

## 2. Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

### 2.1. Кина

В края на 2025 г. броят на киноекраните в област Стара Загора е 8. Средната посещаемост за годината на екран е 19 495 лица.

**Таблица 1. Кина, екрани, прожекции и посещения**

Показатели	2021	2022	2023	2024	2025
Кина - бр.	3	3	2	2	2
Екрани - бр.	14	10	8	8	8
Прожекции - бр.	9 314	13 649	13 262	13 370	12 032
Посещения - бр.	94 323	143 390	167 919	183 416	155 960

През 2025 г. прожекциите в кината намаляват с 10.0%, а посещенията намаляват с 15,0% в сравнение с 2024 година.

През 2025 г. са прожектирани 327 филма, които според националността им се разпределят, както следва: по 65 български и 68 европейски, 176 от САЩ, и 18 от други страни.

## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА ПРЕЗ 2025 ГОДИНА

---

### 2.2. Радиопрограмна дейност

През 2025 г. броят на регистрираните и лицензирани радиооператори в област Стара Загора е 1 и в сравнение с предходната година няма изменение. Излъчени са 8.6 хил. часа радиопредавания, или с 0.1% (12 часа) повече в сравнение с 2024 година.

### 2.3. Телевизионна програмна дейност

През 2025 г. в старозагорска област действа 4 български регистрирани и лицензирани телевизионни оператора. Телевизиите с наземно разпръскване и тези по кабел и сателит са излъчили програми с обща продължителност 29.4 хил. часа.

### Методологични бележки

Информация за дейността на музеите се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.) и извършвали дейност през съответната година.

**Сценичните изкуства** са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи. Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да се намерят на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ(<https://nsi.bg/infostat>).