

## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СОФИЯ (СТОЛИЦА) ПРЕЗ 2022 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио и телевизионната програмна дейност. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

### Културни институции

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите, музикалните колективи и библиотеките.

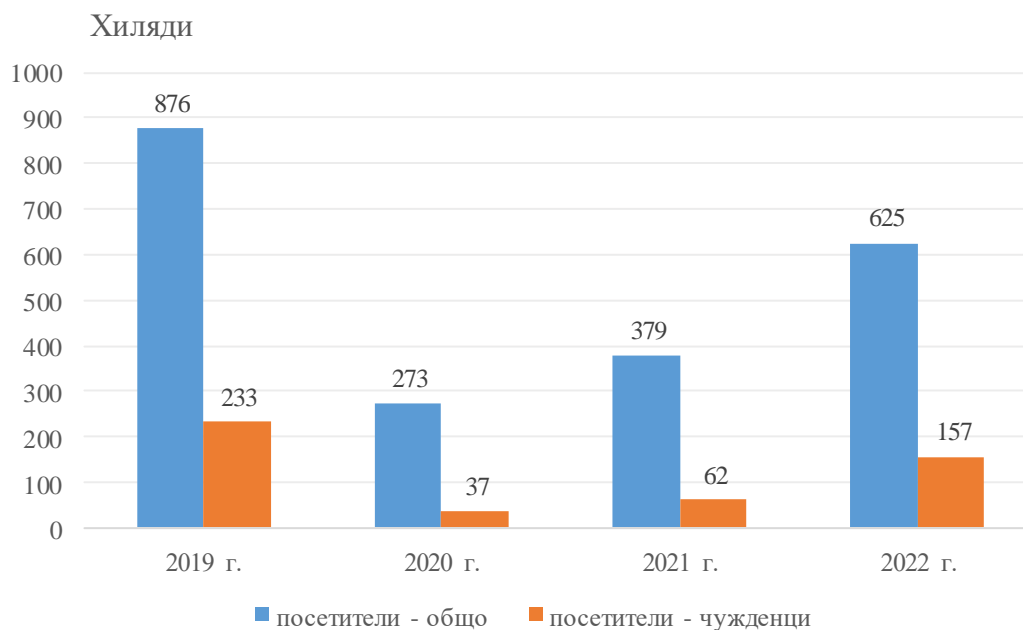
#### 1. Музеи

Към 31.12.2022 г. на територията на София (столица) функционират 18 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Посещенията в музеите през 2022 г. са 625 хил. и в сравнение с 2021 г. се увеличават с 64.9%. Регистрирано е увеличение на посещенията на чужденци в музеите – с 95 хил., или със 153.4%, в сравнение с предходната година.

Общият персонал на музеите в област София (столица) през 2022 г. е 737 души и се намалява с 0.5% в сравнение с 2021 година.

Фиг. 1. Посещения в музеите



## 2. Сценични изкуства

През 2022 г. действащите театри на територия на София (столица) са 23 на брой, като те са организирали 4 296 представления, посетени от 681 371 зрители. В сравнение с 2021 г. представленията се нарастват с 16.8%, а посещенията - с 90.0%.

През 2022 г. в област София (столица) развиват дейност 11 музикални колектива. В сравнение с 2021 г. броят на представленията на тези колективи се увеличава с 98.4%, а на посещенията със 183.3%.

## 3. Библиотеки

През 2022 г. броят на библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. единици в София (столица) е 11 и нараства спрямо предходна година с 22.2%. Фондът към 31.12 се състои от 20 754 хил. библиотечни документа, като 35.1% е зает от книги. Регистрирани са 64 хил. читатели, което е с 12.3% повече в сравнение с 2021 г. Посещенията нарастват с 38.2% и достигат 1 353 хиляди.

## 4. Кина

В края на 2022 г. кината в София (столица) са 17, а киноекраните - 74, като броят на кината нараства с две спрямо предходната година. Мултиплексите<sup>1</sup> са 4 и в тях са осъществени 72.1% от всички прожекции и 77.7% от посещенията.

През 2022 г. на територията на областта са реализирани 107 хил. прожекции и в сравнение с предходната година техният брой нараства с 33.8%. Прожектирани са 1 994 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 513 български, 832 европейски, 569 от САЩ и 80 от други страни.

## 5. Радиопрограмна и телевизионна дейност

През 2022 г. 34 радиооператори са излъчили 397 хил. часа радиопредавания, което е с 4.8% по-малко спрямо 2021 година.

На територията на София (столица) телевизионните станции са 73 на брой, а излъчените предавания са 582 хил. часа.

<sup>1</sup> Стационарно кино с 8 и повече екрана.



### Методологични бележки

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материалнотехническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.), и извършвали дейност през съответната година.

**Сценичните изкуства** са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на библиотеките с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да се намерят на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ ([https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x\\_2=36](https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36)).