

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ДОБРИЧ ПРЕЗ 2020 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите препоръки на ЮНЕСКО.

През 2020 г. дейността на културните институции беше ограничена поради въведените противоепидемични мерки на територията на Република България.

Културни институции

Културни институции са музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

1. Музеи

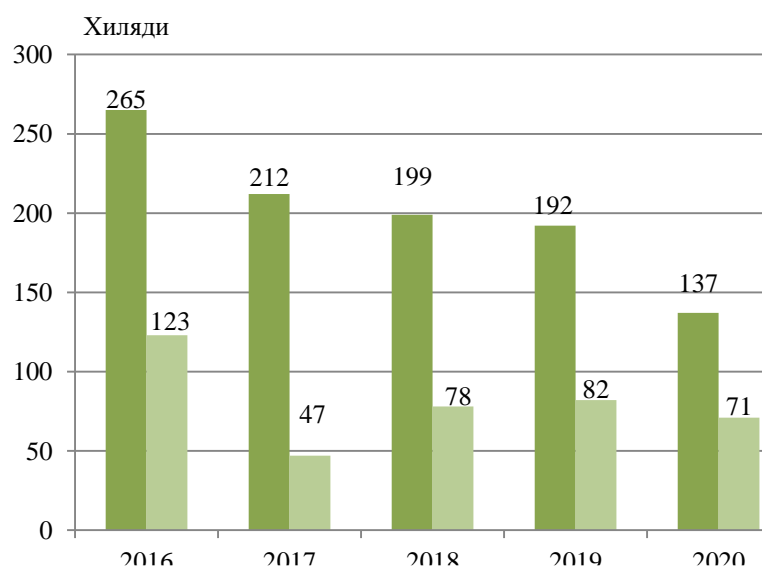
Към 31.12.2020 г. в страната действат 182 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство, а в област Добрич функционират 6 самостоятелни музея и музейни филиали.

Движимите културни ценности включени в експозициите на музеите от област Добрич са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 249 хил. фондови единици. През 2020 г. броят на културните ценности нараства с 1.9% в сравнение с 2019 година. С цел улесняване на комуникацията с публиката фондовите единици се цифровизират, като през 2020 г. техният брой е 8 633. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите от област Добрич е 13 493 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2020 г. са 137 хил. и в сравнение с 2019 г. намаляват с 28.8%. Приблизително 8.7% от тях (12 хил.) са осъществени в дните със свободен вход. Посещенията на чужденци в музеите намаляват с 13.9% в сравнение с предходната година, като достигат 71 хиляди.

Общият персонал на музеите през 2020 г. е 76, като се увеличава с 1.3% в сравнение с 2019 година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Добрич



2. Сценични изкуства

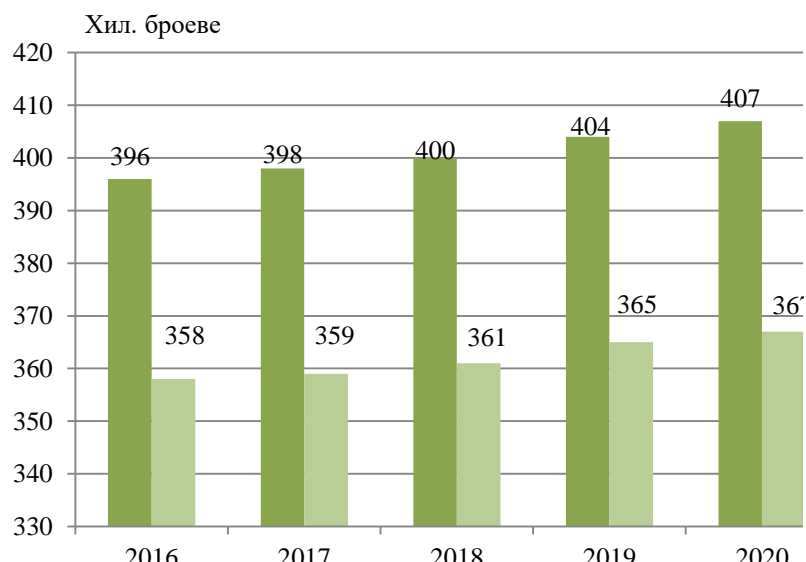
През 2020 г. в действащите 2 театъра в област Добрич са организирани 213 представления, посетени от 12 687 зрители. В сравнение с 2019 г. представленията намаляват с 35.6%, а посещенията - с 65.1%. Средният брой посетители на едно представление е 60 души, при 110 души през 2019 година. Гледаните постановки са 26 49, от които 57.7% на български автори. Новите постановки са 23.1% 5-2%.

През 2020 г. в област Добрич развиват дейност 4 музикални колектива, като представленията на тези колективи са 34, а посещенията са 5 670.

3. Библиотеки

Ежегодно НСИ провежда изследване, което обхваща библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни единици: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в нашата област според това изследване през 2020 г. се състои от 407 хил. библиотечни документа. Регистрираните читатели са 2 842, което е с 26.0% по-малко в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеките се намаляват (с 36.1%) и достигат 60 хил. през 2020 година. Заетият библиотечен фонд общо възлиза на 54 628 библиотечни единици, като за дома са заети 50 443 библиотечни единици, а заетите книги са 53 737. Заетият библиотечен фонд средно на един читател е 19 броя, като нараства с 18.8% спрямо 2019 година.

Фиг. 2. Библиотечен фонд



С най-висок дял от общия библиотечния фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.3% (367 хил.), следвани от другите библиотечни документи (аудио-визуални, електронни, графични и картографски издания, патенти и стандарти, и микроформи) – 24 хил. и продължаващите издания (16 хиляди). В сравнение с 2019 г. броят на книгите нараства с 0.7%, като набавените нови книги са 5 373 броя.

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

4. Кина

През 2020 г. прожекциите в област Добрич са 977 и са посетени от 6 867 зрители. В сравнение с 2019 г. броят на прожекциите в кината се намалява с 66.3%, а посещенията в тях с - 80.3%.

Прожектирани са 128 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 19 български, 33 европейски, 70 от САЩ и 6 от други страни.

Най-голям е броят на кината в Югозападния район - 21 с 65 хил. прожекции, посетени от 672 хил. зрители. В столицата функционират 14 кина със 71 екрана, в които са прожектирани 1 331 филма.

5. Радио- и телевизионна програмна дейност

През 2020 г. радиооператорите от област Добрич са излъчили 3 180 часа радиопредавания, колкото през 2019 година. Телевизиите в областта с наземно разпръскване и тези по кабел и сателит са излъчили програми с обща продължителност 5 365 часа.

Методологични бележки

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. В броя на музеите се включват самостоятелните музеи, създадени по реда на чл. 25, ал. 1 и ал. 2 от Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.) и извършвали дейност през съответната година.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, включително нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да се намерят на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ (https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36).