

## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА ПРЕЗ 2020 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

### Културни институции

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

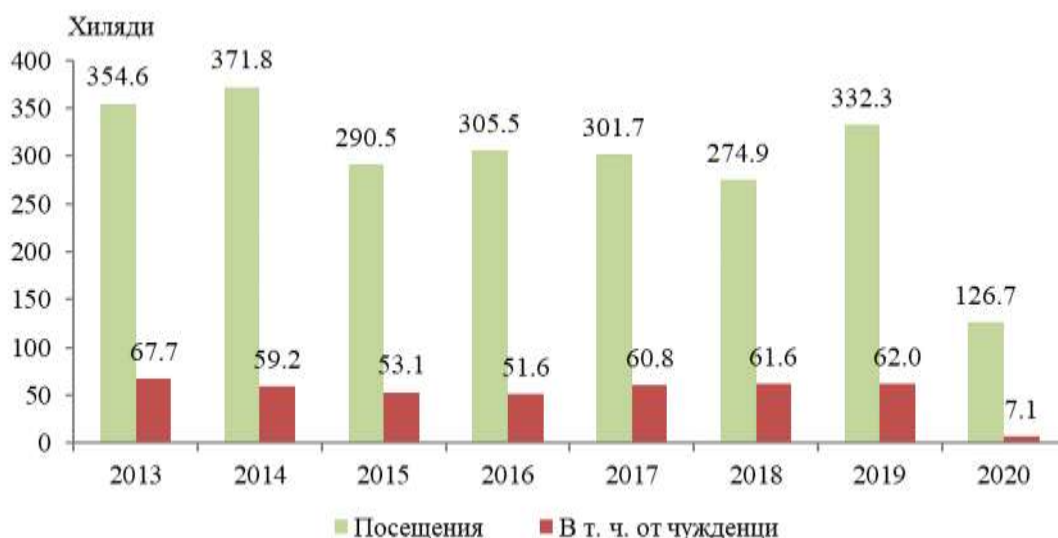
#### 1. Музеи

Към 31.12.2020 г. в област Стара Загора функционират 13 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности, включени в експозициите на музеите в област Стара Загора, са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 302.3 хил. фондови единици и в сравнение с 2019 г. техният брой нараства с 0.4%. Цифровизирани са 3 719 фондови единици.

Посещенията в музеите през 2020 г. са 126.7 хил. и в сравнение с 2019 г. намаляват с 61.9%. Приблизително една осма от тях (16.2 хил.) са осъществени в дните със свободен вход. Регистрирано е спад на посещенията на чужденци в музеите с 88.5%.

**Фиг. 1. Посещения в музеите в област Стара Загора към 31.12.**



Общият персонал на музеите през 2020 г. е 132 души.

## 2. Сценични изкуства

През 2020 г. в действащите 5 театъра в област Стара Загора са реализирани 103 постановки, от които 49.5% по произведения на български автори. Организиран са 418 представления, посетени от 39.4 хил. зрители, като в сравнение с 2019 г. представленията бележат спад с 62.1%, а посещенията със 72.6%. Средният брой посетители на едно представление намалява от 130 лица през 2019 г. на 94 лица през 2020 година.

Разпределението на театрите по вид и реализирани постановки през 2020 година е следното:

- 3 драматични театъра с 203 представления;
- 1 куклен театър със 152 представления;
- 1 оперен театър с 63 представления.

През 2020 г. в областта са развивали дейност 1 професионален ансамбъл за народни песни и танци и 1 оркестър, които са изнесли 64 представления, посетени от 13 хил. зрители.

## 3. Библиотеки

През 2020 г. библиотеките с фонд над 200 хил. библиотечни единици в област Стара Загора са 3, като броят им остава непроменен спрямо предходната година. Фондът към 31.12. се състои от 1 014.8 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. С най-висок дял от общия фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.8%. (921.0 хил.) Регистрираните читатели са 8 321, което е с 22.2% по-малко в сравнение с предходната година. Посещенията намаляват с 20.5 % и достигат 142.6 хиляди. Заетият библиотечен фонд е 186.9 хил., което представлява 18.4% от общия библиотечен фонд.

### Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

## 4. Кина

В края на 2020 г. кината в област Стара Загора са 2, а киноекраните – 13

### 1. Кина, екрани, прожекции и посещения

	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Кина	3	3	3	3	3	2
Екрани	14	14	14	14	14	13
Прожекции	18973	20125	23029	23477	23230	10980
Посещения	216044	218719	216882	189494	199077	52525

През 2020 г. в сравнение с предходната година прожекциите в кината намаляват с 52.7%, а посещенията със 73.6%. Прожектирани са 145 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 16 български, 26 европейски, 39 от САЩ и 64 от други страни.

## 5. Радиопрограмна и телевизионна дейност

През 2020 г. в област Стара Загора извършват дейност 1 регистриран и лицензиран радиооператор и 1 лицензиран български телевизионен оператор.

### Методологични бележки

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база.

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, в т.ч. нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ ([www.nsi.bg](http://www.nsi.bg)), раздел „Култура“.