

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ПЕРНИК ПРЕЗ 2019 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

1. Културни институции

Културни институции са музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките

1.1. Музеи

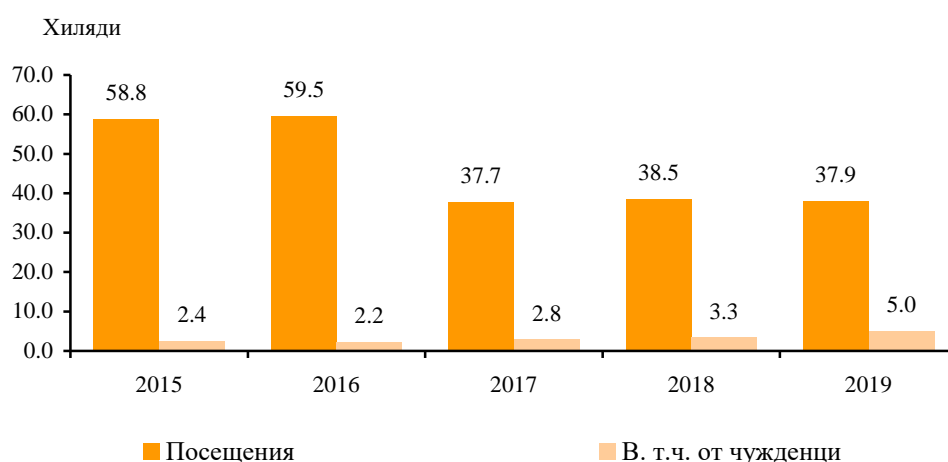
Към 31.12.2019 г. в област Перник функционират 4 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности включени в експозициите на музеите в област Перник са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 58.3 хил. фондови единици. В сравнение с 2018 г. техният брой се увеличава с 2.1%. Към 31.12.2019 г. броят на цифровизираните фондови единици е 2 517. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите в област Перник е 14 313 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2019 г. са 37.9 хил. и в сравнение с 2018 г. намаляват с 1.6% (фиг.1). В дните със свободен вход са осъществени 67.0% от посещенията в музеите. В сравнение с 2018 г. посещенията на чужденци в музеите се увеличават с 50.8%, а изнесените беседи - с 18.3%.

Общият персонал на музеите през 2019 г. е 44 души, или с 2.2% повече в сравнение с предходната година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Перник



1.2. Сценични изкуства

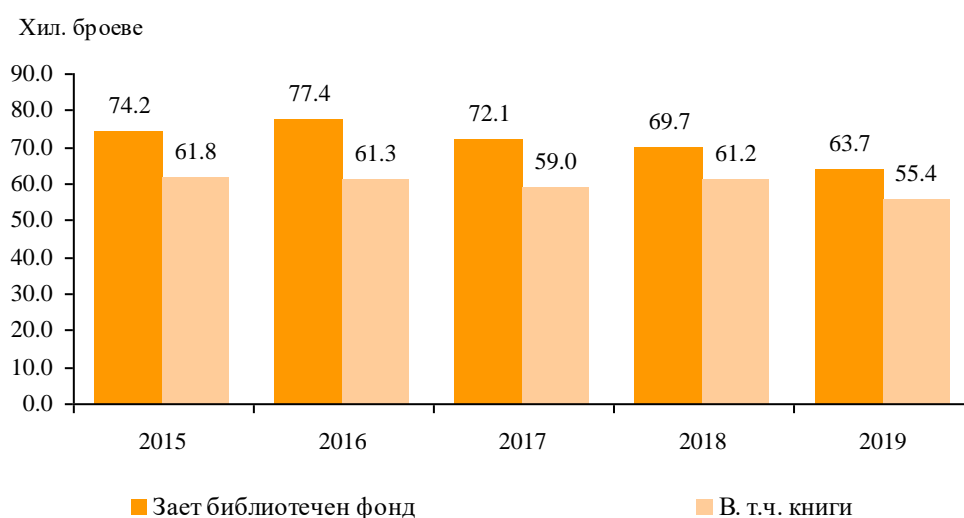
През 2019 г. в действащия 1 театър в област Перник са организирани 26 представления, посетени от 7 800 зрители. В сравнение с 2018 г. представленията се увеличават с 85.7%, а посещенията са с над четири пъти повече. Увеличава се и средният брой посетители на едно представление - от 130 души през 2018 г. на 300 души през 2019 година.

1.3. Библиотеки

През 2019 г. в област Перник функционира 1 библиотека с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в област Перник към 31.12.2019 г. се състои от 299.2 хил. библиотечни документа, като 95.6% (286.0 хил.) е зает от книги.

Регистрираните читатели са 2 334, което е с 8.4% по-малко в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеката намаляват с 9.4% и достигат 27.9 хиляди през 2019 година. Заетият библиотечен фонд е 63.7 хил. библиотечни единици (фиг.2).

Фиг. 2. Зает библиотечен фонд в област Перник



2. Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

2.1. Радиопрограмна и телевизионна дейност

През 2019 г. на територията на областта функционира една кабелна телевизия. Излъчените програми са с обща продължителност 1 432 часа, или с 42.3% по-малко в сравнение с 2018 година.

Методологични бележки

Информацията за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици; посетителите; културно-просветна работа; персонала; приходите, разходите и материално-техническата база. Броят на музеите е в съответствие със Закона за културното наследство (обн., ДВ, бр. 19 от 13 март 2009 г.), като се отчита само регистрираните музеи, извършвали дейност през съответната година и не се включват филиалите.

Сценичните изкуства са предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, в т.ч. нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри и площ на библиотеките.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ (https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36)