

## ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ СТАРА ЗАГОРА ПРЕЗ 2019 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

### Културни институции

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

#### 1. Музеи

Към 31.12.2019 г. в област Стара Загора функционира 11 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности, включени в експозициите на музеите в област Стара Загора, са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 301.1 хил. фондови единици и в сравнение с 2018 г. техният брой нараства с 3.2%. Цифровизирани са 3 715 фондови единици, което е с 1.4% повече в сравнение с предходната година.

Посещенията в музеите през 2019 г. са 332.3 хил. и в сравнение с 2018 г. нарастват с 20.9%. Приблизително една пета от тях (66.7 хил.) са осъществени в дните със свободен вход. Регистрирано е увеличение на посещенията на чужденци в музеите с 0.7%.

**Фиг. 1. Посещения в музеите в област Стара Загора към 31.12.**



Общият персонал на музеите през 2019 г. е 131 души и се увеличава с 10.1% в сравнение с 2018 година.

## 2. Сценични изкуства

През 2019 г. в действащите 5 театъра в област Стара Загора са организирани 1 102 представления, посетени от 143.8 хил. зрители, като в сравнение с 2018 г. представленията се увеличават с 2.0%, а посещенията с 6.2%. Средният брой посетители на едно представление нараства от 125 лица през 2018 г. на 130 лица през 2019 година.

Разпределението на театрите по вид и реализирани постановки през 2019 година е следното:

- 2 драматични театъра с 543 представления;
- 2 куклени театъра с 376 представления;
- 1 оперен театър със 183 представления.

През 2019 г. в областта са развивали дейност 2 професионални ансамбъла за народни песни и танци, които са изнесли 36 представления, посетени от 23 хил. зрители.

## 3. Библиотеки

През 2019 г. библиотеките с фонд над 200 хил. библиотечни единици в област Стара Загора са 3, като броят им остава непроменен спрямо предходната година. Фондът към 31.12. се състои от 1 012.0 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. С най-висок дял от общия фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.6%. (916.6 хил.) Регистрираните читатели са 10 701, което е със 7.3% повече в сравнение с предходната година. Посещенията нарастват с 31.0% и достигат 179.3 хиляди. Заетият библиотечен фонд е 266.7 хил., което представлява 26.4% от общия библиотечен фонд

### Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

## 4. Кина

В края на 2019 г. кината в област Стара Загора са 3, а киноекраните – 14, като броят им остава непроменен спрямо 2018 година.

### 1. Кина, екрани, прожекции и посещения

	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Кина	2	3	3	3	3	3
Екрани	13	14	14	14	14	14
Прожекции	18929	18973	20125	23029	23477	23230
Посещения	209664	216044	218719	216882	189494	199077

През 2019 г. в сравнение с предходната година прожекциите в кината намаляват с 1.1%, а посещенията се увеличават с 5.1%. Прожектирани са 349 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 48 български, 43 европейски, 254 от САЩ и 4 от други страни.

### **5. Радиопрограмна и телевизионна дейност**

През 2019 г. в област Стара Загора извършва дейност 1 регистриран и лицензиран радиооператор.

На територията на областта са функционирали 8 регистрирани и лицензирани български телевизионни оператора, което е с 3 повече от 2018 година. Излъчените програми са с обща продължителност 62 338 часа, или с 90.9% повече в сравнение с предходната година.

### Методологични бележки

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база.

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, в т.ч. нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ ([www.nsi.bg](http://www.nsi.bg)), раздел „Култура“.