

1. Театри

	1939	1948	1952	1956	1960	1965	1968	1969	1970
Театри¹⁾	13	21	37	45	46	36	39	46	46
Драматични	10	15	29	35	36	24	27	34	34
Оперни	1	3	4	5	5	5	5	5	5
Оперетни	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Куклени	—	2	3	4	4	6	6	6	6
Места	5 531	10 556	15 249	21 253	22 048	18 233	18 537	22 619	22 283
Драматични	3 471	8 549	13 000	17 027	17 668	13 475	13 800	17 909	17 519
Оперни	—	437	437	2 395	2 358	2 359	2 283	2 283	2 323
Оперетни	2 060	1 100	1 145	1 155	1 155	1 155	1 049	1 049	1 049
Куклени	—	470	667	676	867	1 244	1 405	1 378	1 392
Представления	4 030	4 199	7 421	11 424	13 570	11 550	11 248	11 453	12 750
Драматични	3 523	3 059	5 821	9 133	11 057	8 439	8 210	8 370	9 701
Оперни	170	498	678	855	906	850	788	737	748
Оперетни	337	182	259	304	307	333	291	268	294
Куклени	—	460	663	1 132	1 300	1 928	1 959	2 078	2 007
Посещения — хиляди	1 521	1 851	3 102	4 662	6 011	4 951	4 836	4 798	5 409
Драматични	1 192	1 351	2 279	3 546	4 765	3 696	3 631	3 620	4 165
Оперни	133	346	469	588	626	506	512	492	513
Оперетни	196	101	237	292	325	301	253	228	264
Куклени	—	53	117	236	295	448	440	458	467
Среден брой представления на един театър	310	200	201	254	295	321	288	249	277
Среден брой посещения на един театър—хиляди	117	88	84	104	131	138	124	104	118
на едно представление	377	441	418	408	443	429	430	419	424
Среден брой посещения на 1000 души от населението	242	260	426	615	764	604	578	569	637

¹⁾ За 1965 г. намалението се дължи на закриването или сливането на някои театри.

2. Артистичен персонал в театрите

	1939	1948	1952	1956	1960	1965	1968	1969	1970
Общо	720	1 917	2 861	3 789	4 400	4 250	4 309	4 524	4 663
Художествени ръководители и художествени изпълнители	720	1 306	1 903	2 445	2 783	2 623	2 740	2 840	2 841
Художествено-технически персонал	—	611	958	1 344	1 617	1 627	1 569	1 684	1 822
В драматичните	409	1 036	1 557	2 050	2 541	2 288	2 318	2 477	2 627
Художествени ръководители и художествени изпълнители	243	604	952	1 215	1 449	1 227	1 270	1 344	1 359
Художествено-технически персонал	166	432	605	835	1 092	1 061	1 048	1 133	1 268
В оперните	190	662	956	1 282	1 423	1 457	1 481	1 520	1 501
Художествени ръководители и художествени изпълнители	190	540	709	912	1 041	1 069	1 129	1 141	1 124
Художествено-технически персонал	—	122	247	370	382	388	352	379	377
В оперетните	121	193	302	358	326	329	331	340	339
Художествени ръководители и художествени изпълнители	101	143	211	248	214	213	219	224	224
Художествено-технически персонал	20	50	91	110	112	116	112	116	115
В куклените	—	26	46	99	110	176	179	187	196
Художествени ръководители и художествени изпълнители	—	19	31	70	79	114	122	131	134
Художествено-технически персонал	—	7	15	29	31	62	57	56	62

3. Циркове

	1948	1952	1956	1960	1965	1968	1969	1970
Циркове¹⁾	3	4	4	1	1	1	1	1
Места	4 500	5 900	6 680	11 930	18 533	9 212	9 212	9 357
Представления	700	999	1 093	1 776	1 258	1 283	1 186	1 048
Артистичен персонал	80	115	248	283	434	394	391	378
Посещения — хиляди	552	825	1 241	1 733	2 006	1 651	1 574	1 389

¹⁾ От 1960 г. се създаде едно предприятие „Български цирк“ с няколко пътуващи групи.

²⁾ Закрит е един от филналите.