

1. Театри

	1939	1948	1950	1952	1956	1960	1965	1966	1967
Театри ¹⁾	13	21	32	37	45	46	36	39	39
Драматични	10	15	25	29	35	36	24	27	27
Оперни	1	3	4	4	5	5	5	5	5
Оперетни	2	1	1	1	1	1	1	1	1
Куклени	—	2	2	3	4	4	6	6	6
Места в постоянните театри	5 531	10 556	12 929	15 249	21 253	22 048	18 233	18 402	18 853
Драматични	3 471	8 549	12 022	13 000	17 027	17 668	13 475	13 693	13 934
Оперни	—	437	437	437	2 395	2 358	2 359	2 359	2 355
Оперетни	2 060	1 100	—	1 145	1 155	1 155	1 155	1 155	1 155
Куклени	—	470	470	667	676	867	1 244	1 195	1 409
Представления	4 030	4 199	5 247	7 421	11 424	13 570	11 550	11 526	11 356
Драматични	3 523	3 059	4 023	5 821	9 133	11 057	8 439	8 542	8 397
Оперни	170	498	592	678	855	906	850	782	860
Оперетни	337	182	108	259	304	307	333	321	284
Куклени	—	460	524	663	1 132	1 300	1 928	1 881	1 815
Посещения — хиляди	1 521	1 851	1 985	3 102	4 662	6 011	4 951	4 801	4 925
Драматични	1 192	1 351	1 432	2 279	3 546	4 765	3 696	3 592	3 677
Оперни	133	346	376	469	588	626	506	484	572
Оперетни	196	101	83	237	292	325	301	296	247
Куклени	—	53	94	117	236	295	448	429	429
Среден брой представления на един театър	310	200	164	201	254	295	321	296	291
Среден брой посещения на един театър—хиляди	117	88	62	84	104	131	138	123	126
на едно представление	377	441	378	418	408	443	429	417	434
Среден брой посещения на 1000 жители	242	260	274	426	615	764	604	581	593

¹⁾ За 1965 г. намалението се дължи на закриването или сливането на някои театри.

2. Артистичен персонал в театрите

	1939	1948	1950	1952	1956	1960	1965	1966	1967
Общо	720	1 917	2 465	2 861	3 789	4 400	4 250	4 279	4 177
Художествени ръководители и художествени изпълнители	720	1 306	1 632	1 903	2 445	2 783	2 623	2 702	2 682
Художествено-технически персонал	—	611	833	958	1 344	1 617	1 627	1 577	1 495
В драматичните	409	1 036	1 280	1 557	2 050	2 541	2 288	2 304	2 196
Художествени ръководители и художествени изпълнители	243	604	775	952	1 215	1 449	1 227	1 289	1 239
Художествено-технически персонал	166	432	505	605	835	1 092	1 061	1 015	957
В оперните	190	662	905	956	1 282	1 423	1 457	1 470	1 474
Художествени ръководители и художествени изпълнители	190	540	657	709	912	1 041	1 069	1 083	1 107
Художествено-технически персонал	—	122	248	247	370	382	388	387	367
В оперетните	121	193	248	302	358	326	329	331	331
Художествени ръководители и художествени изпълнители	101	143	177	211	248	214	213	213	217
Художествено-технически персонал	20	50	71	91	110	112	116	118	114
В куклените	—	26	32	46	99	110	176	174	176
Художествени ръководители и художествени изпълнители	—	19	23	31	70	79	114	117	119
Художествено-технически персонал	—	7	9	15	29	31	62	57	57

3. Циркове

	1948	1950	1952	1956	1960	1965	1966	1967
Циркове ¹⁾	3	4	4	4	1	1	1	1
Места	4 500	5 850	5 900	6 680	11 930	8 533	8 463	8 732
Представления	700	1 008	999	1 093	1 776	1 258	1 318	1 512
Изпълнители	80	112	115	248	283	434	450	407
Посещения — хиляди	552	731	825	1 241	1 733	2 096	2 035	2 027

¹⁾ От 1960 г. се създаде едно предприятие „Български цирк“ с няколко пътуващи групи.

²⁾ Закрит е един от филчалите.