

Идеен проект за видеоклип на тема “Околната среда и статистиката”

DATAPOWER

Ментор: д-р Васил Бозев
Габриела Стоянова Атанасова - 12 клас
Виктор Димитров Хекимов - 11 клас
Мартин Костадинов Костадинов - 11 клас
Категория А



Какво е околната среда?

Околната среда е съчетанието от всички природни и антропогенни фактори, които формират и оказват влияние върху живите организми. Отговорността за здравето на планетата Земя стои в ръцете на хората и техните действия.

”За да можеш да поддържаш нещо, трябва да можеш да го измериш” – тук е мястото, на което се появяват данните и статистиката за околната среда. Измеримата информация ни дава възможност да проследим как се развива здравето на биологичния свят, в какви условия живеем и как да ги поддържаме. Всяка страна е уникална по рода си, както със своята природа, така и с дейностите, замърсяването и ресурсите за оптимален живот на човека.

Целта на видеоклипа на DATAPOWER е да използва науката за данните и да представи България пред обществото на Европа чрез обективна гледна точка за положението, в което се намира нашата страната.

Съдържание на презентацията:



Теми засегнати
във видеоклипа



Стратегия зад
видеоклипа



Композиция
на видеоклипа



План за
реализация



Източници на
информация



През 2019 г. България генерира 56.7 млн. тона парникови емисии, като 71% са отделени от сектор “Енергетика”.



71%

Производството на енергия от ВЕИ в България заема дял от 23.3%, което ни нарежда сред зелените страни по производство на енергия, в сравнение със средното равнище за ЕС от 22.1%.



23.3%



22.1%

Със зелените си площи страната ни успява да елиминира 17% от вредните си емисии, което е над два пъти повече от средното за страните от ЕС¹ (6.7%). Интересен факт е, че Швеция успява да елиминира 66%, поставяйки страната на челна позиция.



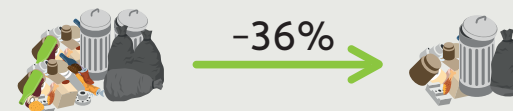
=

-17%

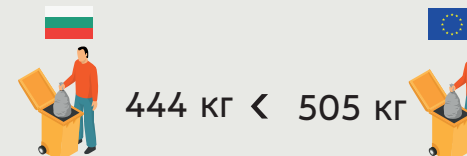
През 2020 г. само 9% от анкетираните домакинства се оплакват от шумово замърсяване, което е почти 2 пъти по-ниско от средното равнище за ЕС (17.2%) и над 3 пъти по-ниско от рекордното, държано от Малта (31%).



През последните 20 години България бележи най-голям спад в нормата на натрупване на битови отпадъци сред всички страни в Европейския съюз (-36%).



По последни данни българският гражданин акумулира 444 кг битов отпадък годишно за сравнение със средната стойност за ЕС – 505 кг/човек. За сметка на това, при повечето държави с висока степен на натрупване, се наблюдава и висок процент на рециклиране, докато България покрива 80% от средното равнище за ЕС.



Страната ни разполага с голямо количество и разнообразие на растителност – 42 403 км² гори (38.5% от общата площ на страната), надвишавайки средната за Европа – 36.4%, като първа е Финландия със 79.4%.



36.4%



38.5%



79.4%

Според критериите от Европейската агенция за околна среда, към днешна дата, 40.97% от площите на България са защитени територии (1388 на брой), като 25.6% от тях са защитени от държавата, а 74.4% от закони на ЕС.



74.4%



25.6%

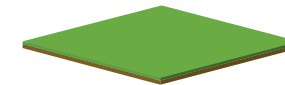
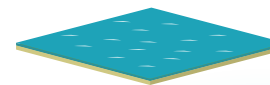
Данни от 2019 г. установяват наличието на 483 животински вида на територията на България, 323 от които защитени от закони на ЕС, в това число 120 вида, защитени по специалната директива за птиците на ЕС.



Площ на България

35 000 км²

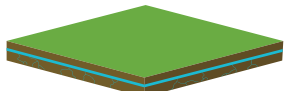
110 000 км²



По данни от 2018 г., 29% от анкетираните европейски граждани никога не са чували за понятието “биоразнообразие”.

102 946 млн. м³
течаща вода годишно

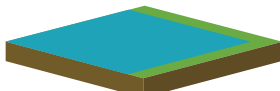
подземна



10%



надземна



90%

На жител от страната се равняват 14 758 м³ водни ресурси годишно, с което родината ни изпреварва държави като Испания, Франция и Италия.

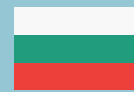


=



14 758 м³

По последни данни индексът на експлоатация на водите в България (1.78%) е 4.7 пъти по-нисък от средния за ЕС (8.39%), с който България отбелязва устойчиво ползване на водните си ресурси.



1.8%



8.4%

99.4% от населението на страната е свързано с водопреносна система, а чистата вода, подходяща за използване се реализира чрез 169 активни пречиствателни водни станции.

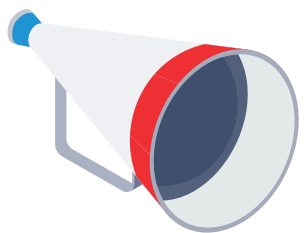


Мисията на видеоклипа на DATAPOWER е да покаже на Европа зелената страна на околната среда и да образова хората за богатствата на родината ни.



Основна стратегия за поддържане на интереса на аудиторията по време на видеоклипа е психологически ефект, който ще изградим чрез тематично разделение на видеоклипа в преход от града към природата, съчетан с фонова музика. Словоредът вплетен със статистическите данни също ще бъде поставен под внимание, като ще бъде преценено нивото на интонация и присъствието на художествено изразяване. Във фоновата музика ще се наблюдава тематична смяна на жанра и темпото.

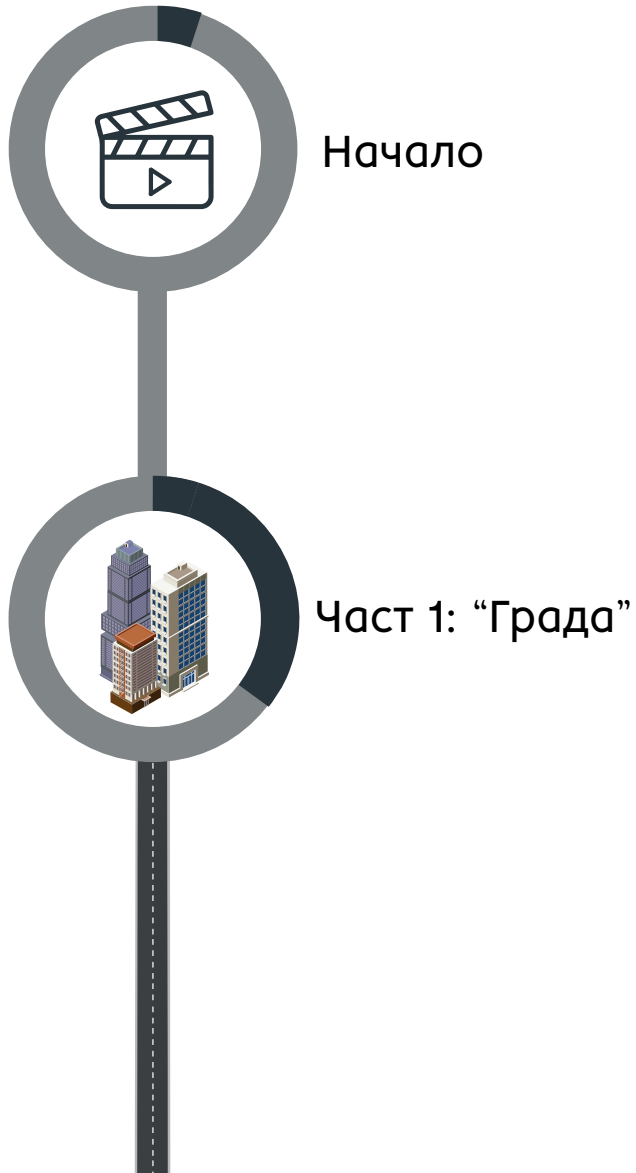
Послание към аудиторията:



“Всяка държава има предимства и разнообразия съобразно околната си среда. България също. За да поддържаме и не губим това, което имаме и да възстановим обратимото, трябва да се грижим за нея заедно. Първата крачка към промяната е знанието!”



КОМПОЗИЦИЯ



Видеоклипът стартира с панорамни кадри от градското пространство, заснети с дрон в продължението на 5 секунди. След панорамните кадри стартира основата на видеоклипа, в която участниците се намират на локации, съобразени с тематиката на информацията, представена от говорещия.

- 🎵 Цигулка и/или пиано, ниво на звука – тихо
- 🔊 Интонация: Спокойна и меланхолична
- 🎥 Мартин е представен като страничен наблюдател на околната среда в градското пространство. Седи на стол по средата на известна столична локация. Представя данни, свързани със замърсяване, парникови и замърсяващи въздуха емисии. Налице ще са и сравнения с държави от Европейския съюз.



Част 2: “Природа”

- 🎵 Вокал от българска народна песен
- 🔊 Интонация: Търпи нивелация към мажорно звучене и повишаване на темпото.
- 📺 Екранът се открива. Видеоклипът прави преход от града към природата. Виктор се намира на зелена локация – екопътека. Водещият е сниман от различни ъгли, което придава динамика. Представя данни за българската природа, като заедно с някои от тях, са показани видеокадри.

Част 3: “Вода”

- 🎵 Вокал от българска народна песен
- 🔊 Интонация: Поддържа нивото от предходната тема
- 📺 В последната тема, засегната във видеоклипа, се поддържа въздействието от предишната. Габриела представя данни за водните ресурси на България на фона на воден източник. Част от данните са съпроводени с видеокадри, свързани с тях.

Край

След представянето на данните оставяме 5 секунди, в които да завършим с кадър от българската природа, заснет с дрон и фонова музика със сила, която замества тона на говорещия. Последните 5 секунди ще се обърнем с посланието към аудиторията.

Снимачна техника:



Canon EOS M50



DJI Mini 2



Adobe Premiere Pro 2022
(Обработка на видео, глас и субтитри)



План за реализация на видеоклипа:



15.04 - 19.04 изготвяне на сценарии



20.04 - 23.04 записване на вокали



24.04 - 02.05 снимки на видеоклипа



03.05 - 07.05 обработка и редакция



08.05 - 10.05 подготовка на писмено
обяснение на процеса (част от
европейския кръг на олимпиадата)

Информационни източници:



Министрство на
околната среда и водите



Национален
статистически институт



European
Environment Agency



eurostat

