

ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ КЮСТЕНДИЛ ПРЕЗ 2016 ГОДИНА

Културни институции

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

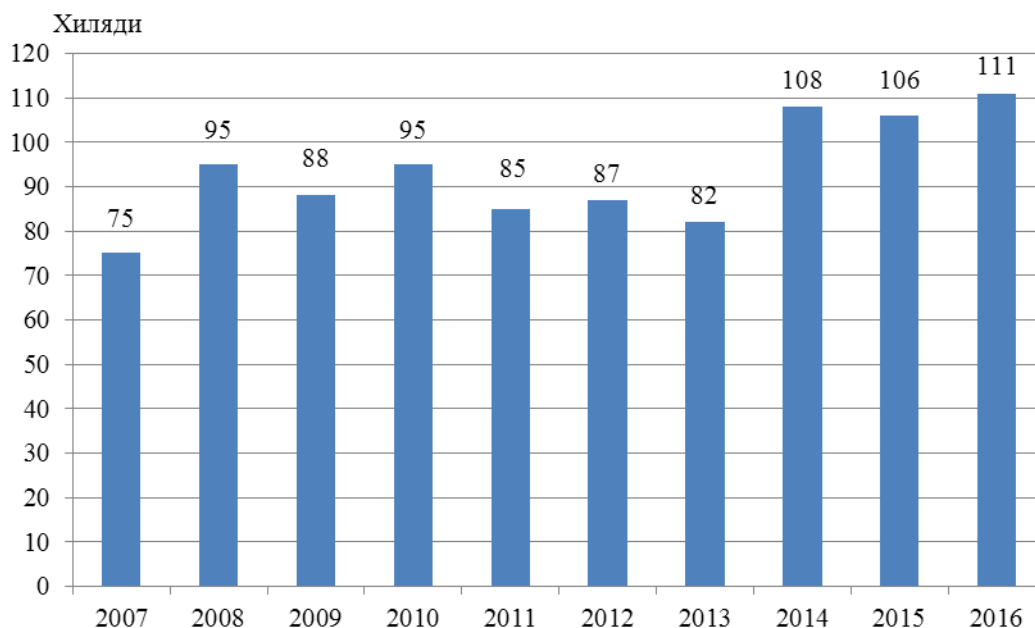
1. Музеи

Към 31.12.2016 г. в област Кюстендил функционират 5 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности, включени в експозициите на музеите в област Кюстендил са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 149 хил. фондови единици. В сравнение с 2015 г. техният брой се увеличава с 0.1%. От тях цифровизирани са 2 047 фондови единици, което е с 1.1% по-малко в сравнение с предходната година. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите в област Кюстендил е 7 291 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2016 г. са 111 хил. и в сравнение с 2015 г. се увеличават с 5.0%. В дните със свободен вход са осъществени 11.4% от посещенията в музеите. Регистрирано е увеличение на посещенията на чужденци в музеите с 5.8% в сравнение с предходната година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Кюстендил по години



Общият персонал на музеите в областта през 2016 г. е 84 души и се запазва в сравнение с 2015 година.

2. Сценични изкуства

През 2016 г. в действащите 2 драматични театъра в област Кюстендил са организирани 48 представления, посетени от 14 012 зрители. Представленията от български автори са 50.0%, а посетителите им са 56.2% от всички. В сравнение с 2015 г. представленията намаляват с 34.2%, а посещенията - с 29.0%. Увеличава се средният брой посетители на едно представление - от 270 души през 2015 г. на 292 души през 2016 година.

През 2016 г. в областта развива дейност 1 оркестър. Представленията на този музикален колектив намаляват със 7.0%, а посещенията се увеличават с 45.5% в сравнение с 2015 година.

3. Библиотеки

През 2016 г. в област Кюстендил функционира 1 библиотека с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в област Кюстендил през 2016 г. се състои от 248 хил. библиотечни документа, като 91.5% (227 хил.) е зает от книги. Регистрираните читатели са 2 956, което е с 1.3% повече в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеката се увеличават с 23.1% и достигат 52 хиляди през 2016 година. Намалява заетият библиотечен фонд (60 хил.) с 5.2% спрямо 2015 година. Заетият библиотечен фонд средно на един читател е 20 броя за 2016 г. и намалява в сравнение с предходната година средно с 2 броя.

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

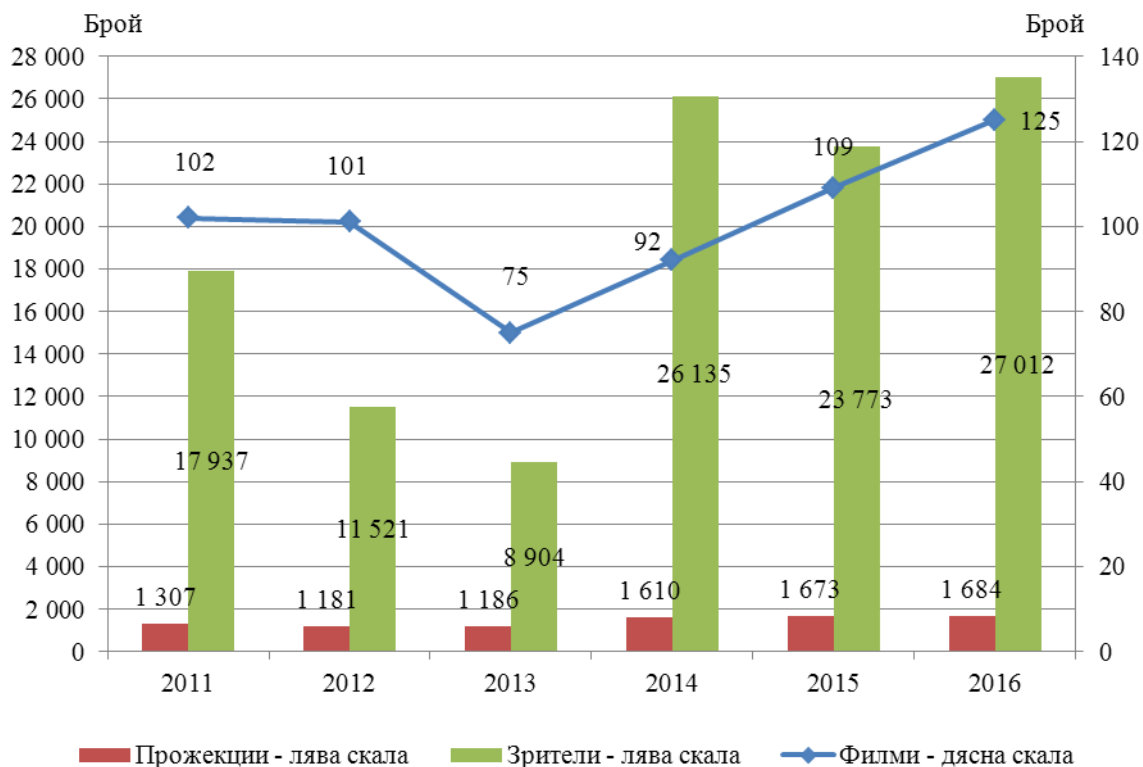
4. Радиопрограмна дейност

През 2016 г. радиооператорите в област Кюстендил (3 радиа и радиомрежи) са излъчили 18 644 часа радиопредавания, което е с 89.1% (8 784 часа) повече в сравнение с 2015 година.

5. Кина

В края на 2016 г. в областта действа 1 кино с 1 киноекран. В сравнение с предходната година прожекциите се увеличават с 0.7%, а посещенията - с 13.6%. Прожектирани са 125 филма, или с 14.7% повече спрямо 2015 година. Според националността им филмите се разпределят, както следва: 5 български, 10 европейски, 102 от САЩ и 8 от други страни.

Фиг. 2. Филми, прожекции и посещения в област Кюстендил по години



Методологични бележки

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. По тематичен обхват те се разделят на общи и специализирани музеи (включително художествени галерии).

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирани и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, в т.ч. нови постановки.



Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кинната** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ (https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36).