



ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ДОБРИЧ ПРЕЗ 2016 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

Културни институции

Културни институции са музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

1. Музеи

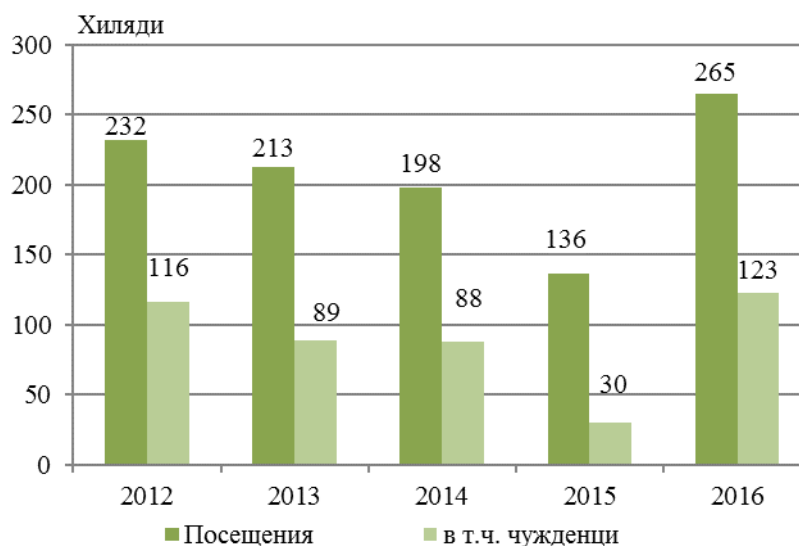
Към 31.12.2016 г. в страната действат 195 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство, в област Добрич те са 6.

Движимите културни ценности включени в експозициите на музеите от област Добрич са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 237 хил. фондови единици. През 2016 г. броят на културните ценности намалява с 1.4% в сравнение с 2015 година. С цел улесняване на комуникацията с публиката фондовите единици се цифровизират, като през 2016 г. техният брой е 7 099. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите от област Добрич е 13 455 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2016 г. са 265 хил. и в сравнение с 2015 г. се увеличават почти двойно - с 94.9%. Приблизително една осма от тях (30 хил.) са осъществени в дните със свободен вход. Отчетено е и увеличение на посещенията на чужденци в музеите - те са четири пъти повече в сравнение с предходната година, като достигат 123 хиляди.

Общият персонал на музеите през 2016 г. е 80, като намалява с 4.8% в сравнение с 2015 година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Добрич



2. Сценични изкуства

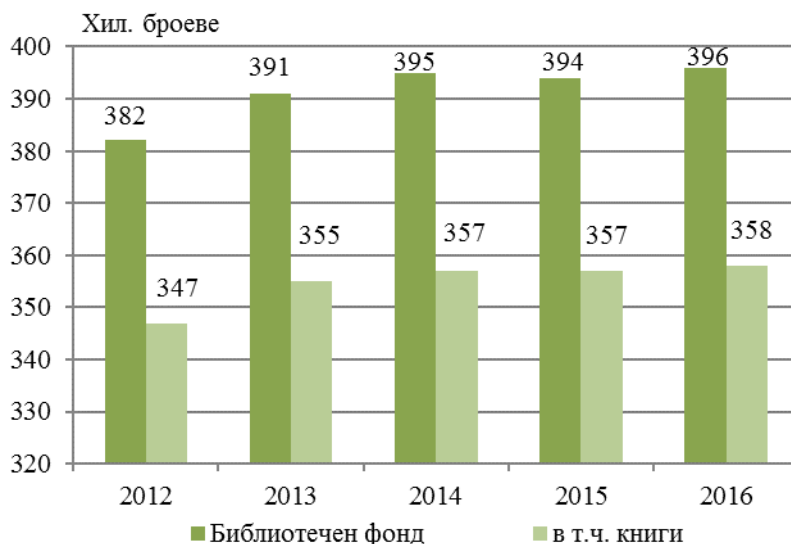
През 2016 г. в действащите 2 театъра в област Добрич са организирани 358 представления, посетени от 41 655 зрители. В сравнение с 2015 г. представленията намаляват с 12.0%, а посещенията - с 4.4%. Средният брой посетители на едно представление, обаче нараства от 107 души през 2015 г. на 116 души през 2016 година.

През 2016 г. в област Добрич развиват дейност 3 музикални колектива, като представленията на тези колективи са 88, а посещенията са 36 000.

3. Библиотеки

Ежегодно НСИ провежда изследване, което обхваща библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни единици: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетени и други. Библиотечният фонд в нашата област според това изследване през 2016 г. се състои от 396 хил. библиотечни документа. Регистрираните в тези библиотеки читатели са 3 845, което е с 8.3% повече в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеките се увеличават (с 1.7%) и достигат 64 хиляди през 2016 година. Заетият библиотечен фонд средно на един читател, намалява от 18 броя през 2015 г. на 17 броя през 2016 година

Фиг. 2. Библиотечен фонд



С най-висок дял от общия библиотечния фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.4% (358 хил.), следвани от другите библиотечни документи (аудио-визуални, електронни, графични и картографски издания, патенти и стандарти, и микроформи) – 23 хил. и продължаващите издания (14 хиляди). В сравнение с 2015 г. броят на книгите нараства с 0.4% (1 262).

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.



4. Кина

През 2016 г. прожекциите в област Добрич са 2 323 и са посетени от 39 373 зрители. В сравнение с 2015 г. броят на прожекциите в кината се увеличава с 15.7%, а ръста на посещенията в тях е с 81.2%.

Прожектирани са 192 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 17 български, 46 европейски, 123 от САЩ и 6 от други страни.

Най-голям е броят на кината в Югозападния район - 20 със 168 хил. прожекции, посетени от 3.0 млн. зрители. В столицата функционират 16 кина със 101 екрана, в които са прожектирани 3 011 филма.

6. Радиопрограмна и Телевизионна програмна дейност дейност

През 2016 г. радиооператорите от област Добрич са излъчили 3 253 часа радиопредавания, което е с 0.2% по- малко в сравнение с 2015 година. Телевизиите в областта с наземно разпръскване и тези по кабел и сателит са излъчили програми с обща продължителност 5 365 часа.



Методологични бележки

Информация за дейността на музеите се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база.

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцените, местата, представленията, посетителите, постановките по националност на автора, в т.ч. нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Данните за **филмовото производство** се събират годишно от Националния филмов център и частните продуценти. Тяхната дейност се характеризира главно чрез произведените филми, вкл. видеофилмите, филмите за кинорежата и телевизията. Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (<http://www.nsi.bg/bg/node/3552/>) и в Информационна система ИНФОСТАТ на НСИ (https://infostat.nsi.bg/infostat/pages/module.jsf?x_2=36).