



ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ ДОБРИЧ ПРЕЗ 2015 ГОДИНА

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

Културни институции

Културни институции са музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

1. Музеи

Към 31.12.2015 г. в страната действат 201 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство, в област Добрич те са 7.

Движимите културни ценности включени в експозициите на музеите от област Добрич са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 240 хил. фондови единици. През 2015 г. броят на културните ценности се увеличават с 0.04% в сравнение с 2014 година. С цел улесняване на комуникацията с публиката фондовите единици се цифровизират, като през 2015 г. техният брой е 7 027. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите от област Добрич е 15 027 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2015 г. са 136 хил. и в сравнение с 2014 г. намаляват със 31.1%. Приблизително една четвърт от тях (36 хил.) са осъществени в дните със свободен вход. Отчетено е и намаление на посещенията на чужденци в музеите – те са три пъти по-малко в сравнение с предходната година.

Общият персонал на музеите през 2015 г. е 84, като се увеличава с 13.5% в сравнение с 2014 година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Добрич



2. Сценични изкуства

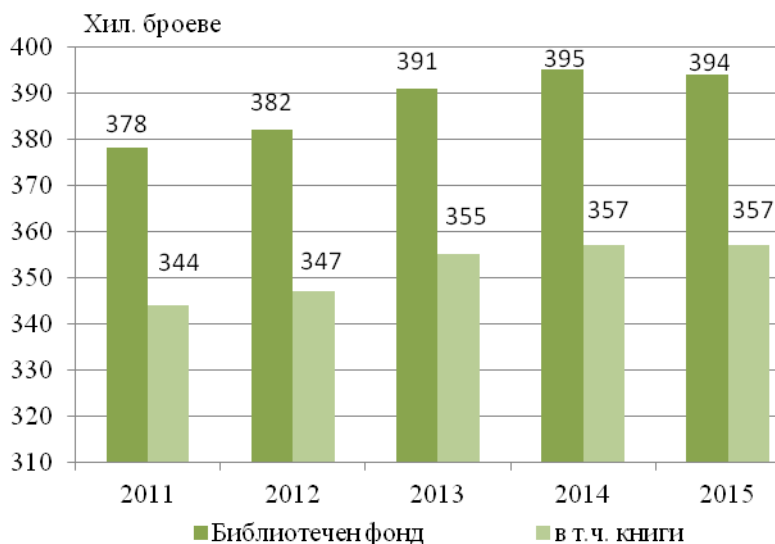
През 2015 г. в действащите 2 театъра в област Добрич са организирани 407 представления, посетени от 43 588 зрители. В сравнение с 2014 г. представленията намаляват с 1.2%, а посещенията - с 9.1%. Намалява и средният брой посетители на едно представление от 116 души през 2014 г. на 107 души през 2015 година.

През 2015 г. в област Добрич развиват дейност 3 музикални колектива, като представленията на тези колективи са 286, а посещенията са 43 450.

3. Библиотеки

Ежегодно НСИ провежда изследване, което обхваща библиотеките с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетини и други. Библиотечният фонд в нашата област според това изследване през 2015 г. се състои от 394 хил. библиотечни документа. Регистрираните в тези библиотеки читатели са 3 549, което е с 2.6% по- малко в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеките се увеличават (с 8.1%) и достигат 63 хиляди през 2015 година. Заетият библиотечен фонд средно на един читател, се запазва на 18 броя и през 2015 година

Фиг. 2. Библиотечен фонд



С най-висок дял от общия библиотечния фонд в наблюдаваните библиотеки са книгите - 90.5% (357 хил.), следвани от другите библиотечни документи (аудио-визуални, електронни, графични и картографски издания, патенти и стандарти и микроформи) – 23 хил. и продължаващите издания (14 хил.). В сравнение с 2014 г. броят на книгите намалява с 0.2% (583).

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.



4. Кина

През 2015 г. прожекциите в областта са 2 008 и са посетени от 21 725 зрители. В сравнение с 2014 г. броят на прожекциите в кината се увеличава с 25.0%, а посещенията в тях намаляват с 6.8%.

Прожектирани са 229 филма, които според националността им се разпределят, както следва: 5 български, 43 европейски, 172 от САЩ и 9 от други страни.

Най-голям е броят на кината в Югозападния район - 20 кина със 165 хил. прожекции, посетени от 2.9 млн. зрители. В столицата функционират 16 кина със 101 екрана, в които са прожектирани 3 045 филма.

б. Радиопрограмна и Телевизионна програмна дейност дейност

През 2015 г. радиооператорите от област Добрич са излъчили 3 258 часа радиопредавания, което е с 0.1% по- малко в сравнение с 2014 година. Телевизиите в областта с наземно разпръскване и тези по кабел и сателит са излъчили програми с обща продължителност 5 365 часа.



Методологични бележки

Информация за дейността на музеите се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база.

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцените, местата, представленията, посетителите, постановките по националност на автора, в т.ч. нови постановки.

Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Данните за **филмовото производство** се събират годишно от Националния филмов център и частните продуценти. Тяхната дейност се характеризира главно чрез произведените филми, вкл. видеофилмите, филмите за кинорежата и телевизията. Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (www.nsi.bg), раздел „Култура“.